

Er du til frisk luft og nysgerrig på en sanselig og legende tilgang til påskens fortællinger, så er det bare med at finde et tidspunkt, hvor det kan passe dig at møde op ved indgangsporten ved Hvidovre kirke.

Helt fra start sættes fantasien i sving, når porten nu ikke længere er ind til Hvidovre kirke, men derimod skal gøre det ud for en af Jerusalems porte. På mangfoldige måder bliver du ført ind i historien om palmesøndag, hvor Jesus bliver hyllet som en konge og rider ind i Jerusalem på ryggen af et æsel. Det sker blandt andet gennem en lydfortælling. Du kan også blive klogere på æsler, og den vigtige rolle de spiller i Bibelen. Der gemmer sig flere opgaver, der skal løses og ledes efter rundt omkring på kirkegården.

Med en moderne påskesalme i ørene bliver du ledt videre, hvor vandringen nu går til Risbjerg kirke. Her er alle sejl sat til for på en levende og lettilgængelig måde at undersøge, hvad der er på spil skærtorsdag. På Risbjerg kirkes facebook kan man finde en lille dukkefilm om Jesus og Judas, der viser, at det er det helt store drama, der nu stille og roligt varmes op til. Her kan man ved selvsyn få et indtryk af den gang disciplene fik vasket deres fødder lige inden de gik til det fine dækkede bord med den helt store påskemiddag. Alt sammen hjulpet godt på vej af alle dukkerne fra kirkens teaterkælder.

Nu er der ingen vej uden om. Med tunge skridt går det videre mod Sankt Nikolaj kirke, der har kastet sig over den svære lang fredag. Her følger man den vej gennem Jerusalems gader, som Jesus gik fra gården hos Pontius Pilatus og helt til Golgata, der kan opleves gennem en række billeder og korte tekster. Det er lige der hvor påskens mysterium er allersværest for os mennesker at forstå, og hvor der ikke findes svar på alle de spørgsmål, som melder sig, der hvor mørket har mest magt. Der kan man finde et lys og minde sig selv og hinanden om, at et lille bitte lys kan sprede et stort mørke.

Derfor bliver det også med et lys under armen at turen fortsætter til Risbjerg kirkegård. Her skal man på opdagelse efter et mikrovandfald. Der er tale om en vandfontæne af kunstneren Ib Braun på den gamle del af kirkegården med ordene af Jesus: "Jeg er livets vand". Og her ender påskevandringen med en påmindelse til os alle om, at lysets magt er stærkere end mørket. Her er det oplagt at tænde og efterlade det lys som er medbragt fra Sankt Nikolaj kirke, som et tegn på påskemorgens mirakel. Her kan man glæde sig over forårets fuglesang og solens lys, der vedvarende får mere og mere magt i naturen.